Nº 124 Noviembre 201

MEGACONSOLAS

La [illegible] todas las consolas

NBA 2K16

Reyes de la cancha

El mejor basket con estilo ÑBA

Guitar Hero Live

Altas vibraciones

Animal Crossing

Happy Home Designer

Decoración y diseño con un toque personal, divertido y social

Assassin's Creed Syndicate

En el Londres victoriano

Uno de los episodios más brillantes de la saga de aventuras y acción

Tri Force Heroes | Farming Simulator 15 | Mario Tennis Ultra Smash | Halo 5 |

COMIENZA UNA

NINTENDO 2DS™

Consola + Juego*

99,90€

NUEVO PRECIO

El Corte Inglés

* Disponibles packs de Nintendo 2DS con New Super Mario Bros 2, Mario Kart 7 o Tomodachi Life El color de la consola varía.

DISEÑO MÁS LIGERO NO PLEGABLE

NECESITA LECTOR/GRABADOR NFC PARA USAR amiibo

REPRODUCE TODOS LOS JUEGOS DE 3DS SIN EFECTO 3D

NUEVA COLECCIÓN NINTENDO SELECTS, AL ALCANCE DE TODOS

19,90€

El Corte Inglés

12
www.pegi.info

NUEVA PARTIDA

199,90€

new NINTENDO 3DS XL

El Corte Inglés

NUEVA

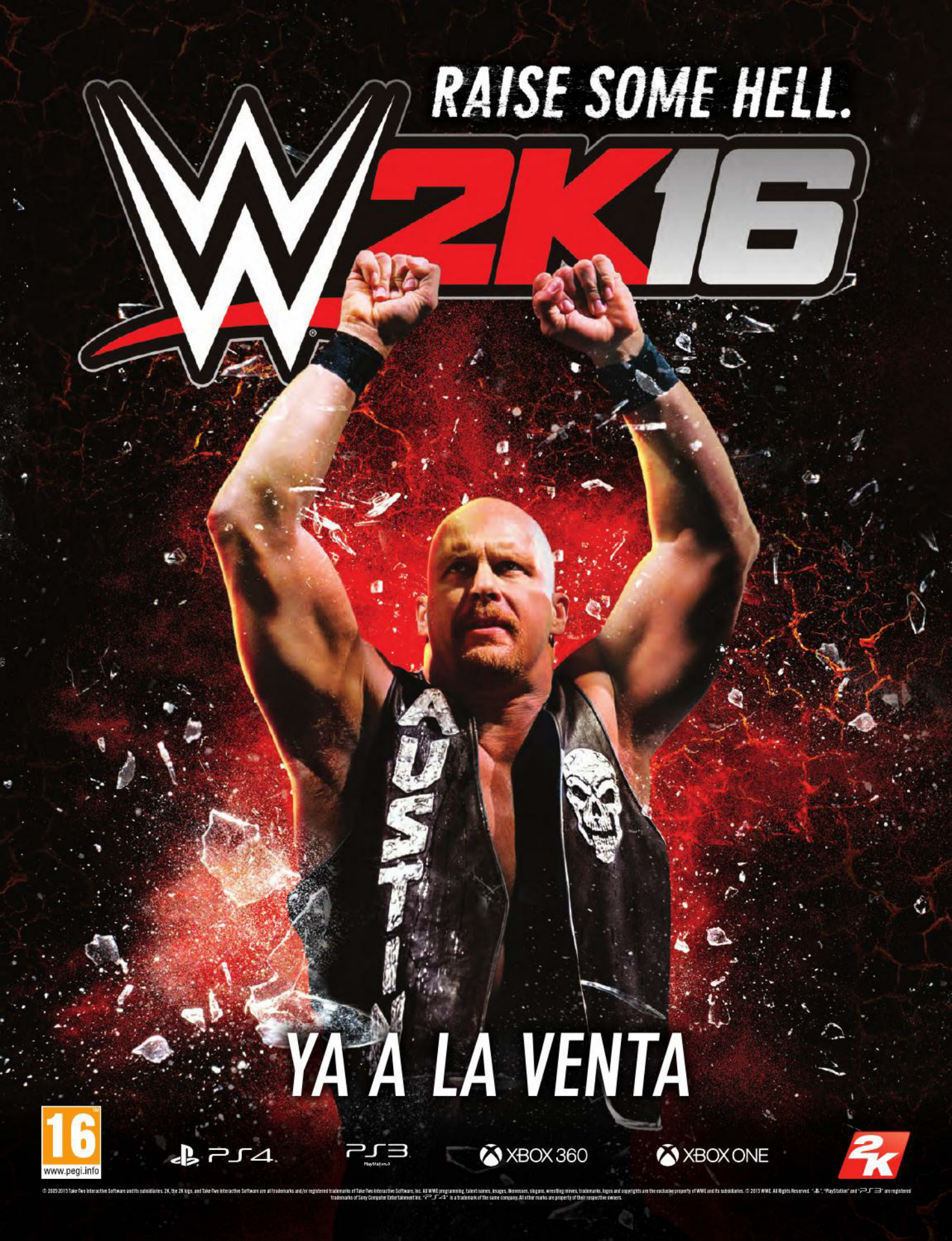
PANTALLAS UN 90% MÁS GRANDES

COMPATIBLE CON amiibo

EFECTO 3D SUPERESTABLE MEJORADO

CON TODOS TUS PERSONAJES FAVORITOS

© 2015 Nintendo. TM, ®, Nintendo 3DS and Nintendo 2DS logos are trademarks of Nintendo. © 2015 Nintendo. • © 2015 LEVEL-5 Inc. • Original Game: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. Characters: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Pokémon. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. / INTELLIGENT SYSTEMS / SEGA / CAPCOM CO., LTD. / BANDAI NAMCO Games Inc. / MONOLITHSOFT • © GungHo Online Entertainment, Inc. © Nintendo. • The Pokémon Company



© 2005-2015 Take-Two Interactive Software and its subsidiaries. 2K, the 2K logo, and Take-Two Interactive Software are all trademarks and/or registered trademarks of Take-Two Interactive Software, Inc. All WWE programming, talent names, images, likenesses, slogans, wrestling moves, trademarks, logos and copyrights are the exclusive property of WWE and its subsidiaries. © 2015 WWE. All Rights Reserved. "-ib.", "PlayStation" and "PS3" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "PS4" is a trademark of the same company. All other marks are property of their respective owners.

08

NBA 2K16

Su majestad Ba-lon-ces-to

Staff

Realiza:
Rumbo Press S.L
C/ José Abascal, nº57,
Esc. derecha 5ºB.
28003 Madrid
Telf: 910 228 032
megaconsolas@rumbopress.com

Director:
José María Fillol
jmfillol@rumbopress.com

Dirección de Arte y Diseño:
Raúl Blázquez

Maquetación:
Blázquez Bros

Colaboradores:
Jotacé, Carlos González, Borja Santos Robledo, Galibo

Publicidad Madrid:
Sandra Salinas
s.salinasgervassi@rumbopress.com

Fotomecánica:
Blazquez Bros

Imprime:
Rivadeneyra

Depósito Legal:
M-43083-2002

Las fechas de lanzamiento indicadas en las fichas técnicas de los videojuegos son las facilitadas por las distribuidoras. Megaconsolas no se responsabiliza de posibles cambios.

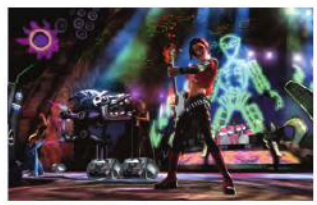
Gigante

Los flamantes Premio Princesa de Asturias de los Deportes, los hermanos Gasol, ocupan nuestra Portada del mes con todos los honores. Pau y Marc, Marc y Pau, tanto monta. Ambos son iconos del deporte nacional y en Megaconsolas no hemos perdido la oportunidad de hacerle nuestro homenaje. A ellos y al juego que representan. Y es que la saga reina de la canasta andaba pidiendo a gritos una portada digna de sus merecimientos, acumulados durante sus años de vida. Cada edición se ha ido superando, pero ha sido ya con el reciente «NBA 2K16» que ha logrado la cima de la perfección. Pero aparte de sus virtudes técnicas incontestables, lo que hace grande a la saga es la transmisión fidedigna del espíritu puro de ese espectáculo repetido y aumentado anualmente en la tierra del tío Sam. Esas canastas sobre la bocina, los triples imposibles, la lucha bajo los aros hasta culminar la jugada con mate demoledor… más las cheerleaders, todo aeróbicas al ritmo de una cuidadísima selección musical, las "mascotas" de los equipos haciendo su gracia en connivencia con el público… Nunca mejor dicho, es como gozarlo en vivo y en directo en la misma cancha, al grito de Defense! Pátina cinematográfica a lo Spike Lee incluido. ¡Qué juegazo!

José María Fillol

18 **Mario Tennis Ultra Smash**
Adelántate a conocer todo lo que Mario y compañía pueden ofrecernos en su clase magistral de tenis.

22 **Happy Home Designer**
El universo de «Animal Crossing» se nos ofrece más creativo y social que nunca ¡y aún más divertido!



26 **Guitar Hero Live**
Nueva guitarra en mano, la serie Guitar Hero vuelve a subirse al escenario con vibraciones y decibelios a tope.

28 **Assassin's Creed Syndicate**
Los Assassin viajan en el tiempo al Londres victoriano con una aventura llena de misterio, plataformas y personajes.

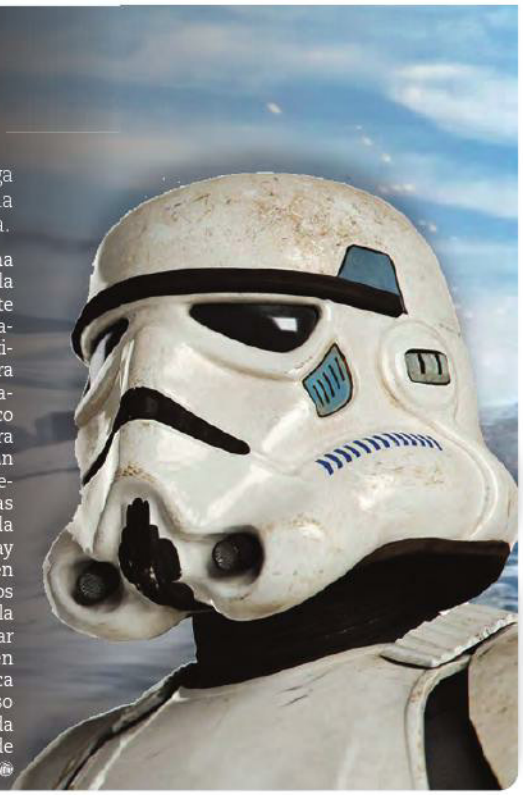
06 News
10 Minecraft: Story Mode
11 WWE 2K16
12 Xenoblade Chronicles X
14 New Style Boutique 2 ¡Marca tendencias!
16 Chibi-Robo! Zip Lash
17 Mario&Luigi Paper Jam Bros.
20 #Más Madera 3DS
24 The Legend of Zelda Tri Force Heroes
30 Farming Simulator 15 Gold Edition
32 Halo 5: Guardians
33 Promociones
34 Megazona

MEGACONSOLAS NETWORK
www.megaconsolasdigital.com
MEGACONSOLAS en iPad
Disponible en App Store

Ya se siente La Fuerza
Battlefront

El próximo capítulo en videojuegos de la saga Star Wars está a punto de comenzar. De la mano de DICE, la aventura será atronadora.

Y es que la compañía de desarrollo sueca se ha volcado fundamentalmente en la acción de la serie galáctica, permitiendo jugar libremente con los personajes y naves. No obstante, en colaboración con los estudios Lucas Film, DICE ha utilizado la novedosa técnica Photogrammetry para reproducir fielmente maquetas, armas y armaduras de la película. Cómo no, el motor gráfico Frostbite 3.0 se pone al servicio de la causa, para mostrar increíbles efectos de destrucción y un nivel de detalle impresionante en orgánicos escenarios (12 de inicio) y en la evolución de las impresionantes batallas, al ritmo de una banda sonora igualmente apabullante. Aunque no hay modo campaña, sí podremos jugar misiones en solitario dentro de los combates masivos y a dos en modo cooperativo. Los héroes principales de la saga son controlables y con la opción de alternar tercera y primera persona. Como novedad en modos de juego, 'Walker Attack' nos embarca en el objetivo de frenar el avance de un poderoso AT-AT. Al final de la tarea nos enfrentamos, nada más y nada menos, que a Darth Vader. El 19 de noviembre la Fuerza llegará a PS4, XOne y PC.



Fetén sistema Especialistas
Call of Duty Black Ops III

Todo Call of Duty suscita un enorme interés, pero los de la serie «Black Ops» especialmente por su impresionante multijugador.

El multijugador de «Call of Duty: Black Ops III» promete una experiencia más adictiva y satisfactoria de la saga hasta la fecha. La nueva generación de soldados Black Ops pueden ser manejados con fluidez en impactantes escenarios y con un control absoluto sobre sus armas. Como gran aliciente, el novedoso sistema de Especialistas que Treyarch ha pulido, ofrece la opción de elegir nueve soldados y elevarlos de nivel, cada uno con su propio look, personalidad, voz, armas y habilidades adaptadas a la batalla, cambiando la forma en la que los jugadores combaten. El juego también tendrá modo Campaña y el modo zombie Shadows of Evil. A la venta el 6 de noviembre para PS4, XOne, PS3, Xbox 360 y PC.

En PS4, XOne, PS3, 360 y PC
PES 2016

Ganando terreno sin complejos, la franquicia de Konami recupera su espíritu peleón para plantar cara en el partido como antaño.

Dispuesto a disputarle la pelota a la competencia, «PES» se marca esta temporada un juegazo para hacer las delicias de los más futboleros. El sistema de control ofrece ahora una solvencia antes perdida, permitiendo regates 360º perfectos, así como los remates y los movimientos de los jugadores son excelentes. Por su parte, la física del balón funciona a las mil maravillas tanto en pases como en disparos. Las animaciones, las celebraciones, la climatología... todo está bajo un realismo minucioso. En cuanto a licencias, «PES 2016» renueva contrato en exclusiva con los torneos internacionales más relevantes, como la Champions League, la Europa League o la Copa Libertadores. Y en modos sigue cortando la pana con la Liga Master y Myclub.

Breves |

Rainbow Six Siege

La conocida saga de acción táctica vuelve con un nuevo capítulo, donde el jugador tendrá diferentes perspectivas de cómo abordar situaciones límite y eludir las trampas que nos pone el terrorismo moderno. Para ello será básico la comunicación y la estrategia de equipo. El juego incluye modalidades para un jugador, cooperativo y multijugador 5 vs 5. Además, UbiSoft ha prometido actualizaciones gratuitas en «Rainbow Six Siege». Estará disponible a partir del 1 de diciembre para las plataformas PS4, Xbox One y PC.

Éxito de MGW

Del 1 al 4 de octubre se celebró Madrid Games Week, la más importante feria de los videojuegos en España. En su tercer año, el evento logró el récord de asistencia con más de 90.000 personas que quisieron tener una primera toma de contacto con los juegos que conoceremos hasta final de año. Pero, en los 30.000 metros cuadrados del recinto, también hubo posibilidad de probar los últimos avances en realidad virtual con PlayStation VR. Un año muy interesante para la Feria, que en palabras de Javier Sanz, director de MGW, "estuvo por encima de las expectativas".

Edición limitada de Wii U con dos de sus superventas

Premium Pack Mario Kart 8 + Splatoon

Hay ofertas tentadoras que pueden convertirse en irresistibles. A este segundo grupo pertenece Wii U Premium Pack Mario Kart 8 + Splatoon, un regalazo para pedirlo ya en la Carta a los Reyes.

Desde el 30 de octubre podemos disfrutar de la reunión de dos superventas multijugador de Nintendo con la compra de la Wii U Premium Pack Mario Kart 8 + Splatoon, que incluirá el juego «Mario Kart 8» preinstalado en la consola y un código de descarga de «Splatoon» (disponible hasta agotar existencias). Gracias a esta edición limitada tendremos la oportunidad de exprimir la potencialidad de Wii U en "velocípedas" carreras con los más conocidos personajes de la gran 'N', así como en divertidísimas batallas multicolor a base de chorros de tinta. No obstante «Mario Kart 8» se ha convertido en santo y seña de la consola de sobremesa, en el título preferido para acelerar y con opciones de hacerlo boca abajo en 32 circuitos (16 nuevos y 16 circuitos clásicos remezclados), además de contar con infinidad de objetos para hacerles la carrera imposible a tus rivales y de un montón de modos de juego, como el multijugador en local u online con hasta 11 pilotos más de todo el planeta.

> Dos de los mejores juegos para Wii U incluidos en un Pack con garantía de absoluta diversión

Por su parte, en «Splatoon» nos sumergimos en un shooter original y divertidísimo, donde las balas te pintan la cara y hay que cubrir el máximo territorio posible. Todos los estilos de juego y niveles de habilidad encontrarán su sitio en este juego, con competiciones online apoteósicas de 4 contra 4. No pierdas la oportunidad de hacerte con una Wii U y de desafiar la gravedad y sudar tinta con dos de los mejores juegos de la consola.

Actualización de software a partir del 5 de noviembre

Nuevos niveles para Super Mario Maker

El éxito precede a «Super Mario Maker». El juego para Wii U sigue imparable en ventas y se multiplica por millones el número de niveles subidos por los fans en todo el mundo. ¡Mamma mía!

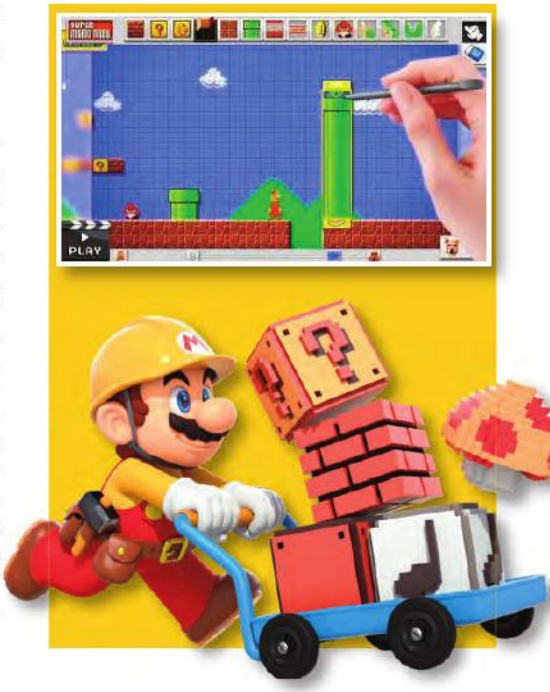
Desde su lanzamiento el 11 de septiembre, «Super Mario Maker» no ha dejado de dar alegrías a Nintendo. Tan sólo en los primeros veinte días de su comercialización, ya se alcanzaba el millón de unidades vendidas.

Pero lo que está superando con creces la expectativas es la respuesta de los fans con el uso que éstos están dando a la herramienta de creación de niveles del juego. Nada menos que 3,3 millones de niveles en todo el mundo subidos a internet hasta la fecha. Y tan solo con utilizar la pantalla táctil del Wii U GamePad, los usuarios pueden crear niveles a partir de cuatro diseños diferentes tomados de los juegos de la serie Super Mario, y con docenas de enemigos, ítems, potenciadores, etc. disponibles a su antojo.

> La actualización gratuita introduce los banderines de etapa a mitad de nivel y nuevas secciones

Ahora las posibilidades aumentan con una actualización gratuita de «Super Mario Maker» a partir del 5 de noviembre y que trae nuevos contenidos, como la opción de sumar a tus niveles banderines de etapa a mitad de nivel, así como categorías adicionales en los niveles mundiales que permitirán destacar nuevos niveles creados directamente por Nintendo o sus colaboradores a través de los "niveles oficiales" y la sección "Creadores Oficiales". Con esta nueva función los usuarios pueden optar por editar y volver a subir sus niveles, o bien crear nuevos niveles desde cero.

En definitiva, más posibilidades en «Super Mario Maker», un juego que parece infinito.



NBA 2K16

2K | Deporte
Septiembre | 3+
www.2k.com/games/nba-2k16

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad

Imagen y sonido

Encomiable el trabajo de Signature Moves en el apartado gráfico:, con un lavado de cara gráfico impecable que también está presente en los menús y los modos de juego, aparte del realismo sobrecogedor de algunos jugadores: la clásica entrada a canasta de Lebron, como búfalo por su casa, o el triple imposible al que nos tiene acostumbrado Stephen Curry los disfrutaremos como si estuviéramos en la cancha. Por cierto, ojo también al aspecto sonoro, con la mayor banda sonora de la historia de la franquicia, incluyendo más de medio centenar de temas, desde los 70 hasta hoy, en tres listas creadas por los cracks DJ Premier, DJ Khaled y DJ Mustard.

Mundo fantástico

De oreja y vuelta al ruedo es el modo 2K Pro-Am, una gozosa "fantasy league" donde todos nuestros sueños y fantasías de jugón veterano pueden hacerse realidad: canchas, nombres, logos, looks corporativo... Un completísimo editor unido a la fenomenal IA del juego convierten a este modo de juego en una de las grandes atracciones de la velada. Aparte, tendrá elementos de e-Sports que completarán la experiencia, así como una identificación fiel de las peculiaridades de jugadores, compensando a los equipos mejor clasificados merced a los diversos tipos de marcadores (diarios, mensuales y globales). Grande.

Con los Gasol como capitanes intrépidos, la saga de 2K toma aire y perspectiva para presentar su capítulo más emocionante, maduro y profundo.

Si los Warriors ganaron el anillo después de 40 años, ¿por qué no creer en los imposibles? Y es que, aunque el listón estaba por las nubes, 2K lo ha vuelto a hacer: conseguir el gran juego de baloncesto para la era next-gen. No diremos que definitivo, pero sí una de las cimas de una franquicia totalmente consagrada al deporte inventado por el doctor Naismith en la dorada Massachusetts.

Después de una edición anterior, superventas y venerada por la crítica Visual Concepts ha cogido el toro por los cuernos y ha reinventado la joya de la corona, con novedades inteligentes, mejora gráfica y un cambio de eje notable para que el usuario sea el que lleve la manija del partido más que nunca.

> Nuevos modos de juego, gráficos increíbles, multijugador a tope y mucha vitamina universitaria y europea nos esperan en la cancha

Quizá por ese elemento interactivo, y después de varias semanas de rodaje, podemos llegar a la conclusión de que uno de los grandes atractivos del juego es el modo Mi Carrera, fantásticamente reactivado gracias a la varita mágica de Spike Lee, autor de una auténtica película de 90 minutos de escenas cinemáticas que nos narra con gran pulso dramático la escalera hacia el cielo NBA de Freq, un jugón de Harlem que recuerda al Jesus de "Una mala jugada": una gozada disfrutar de sus evoluciones, desde el instituto hasta la NBA, pasando por la disputa de la final de la NCAA en plan "cenicienta" estilo North Caroline State en el 83. Por cierto, hablando de basket universitario, todo un detallazo que esta edición haya incluido por fin un ramillete de grandes equipos (aunque no están todos los que son, naturalmente) de la NCAA, poniendo en el mapa de nuevo al baloncesto colegial tras años de ostracismo.

Pero, como no podía ser de otra forma, «NBA 2K16» es mucho más que este cuento de hadas: es músculo, cerebro, pasión de los fuertes y perlitas vintages, un highlight en el que la saga vuelve a dar el do de ocho con más equipos clásicos modernos en el bombo, como los Toronto Raptors del 99, los campeones Boston Celtics de 2007 o los Phoenix Suns de 2005. También rinden a gran nivel tajadas como MyTeam o MiEquipo, desafíos como Dominación o filones multijugadores como Camino a los Playoffs, que amplían sus recompensas y recorrido en esta memorable entrega que incluye una edición especial Michael Jordan a la mayor gloria del mejor jugador de la historia. No nos olvidamos del intenso modo Euroliga (con el Valencia Basket como invitado), el modo manager (MyGM) totalmente potenciado y un canal NBA 2KTV para no perder ripio de los fichajes y novedades a tiempo real.

Como se puede apreciar en la imagen, hasta el último centímetro cuadrado encerado de la pista luce con luz propia en esta última edición de una saga que se supera cada vez más cada año. Aparte de la exhaustividad en modos de juego, desafíos y todos los detalles imaginables, el subidón gráfico es notable, sobre todo para clavar a los cracks más cracks de la competición. Y cada triple o mate con cada uno de ellos sabe a gloria bendita.

Guía de juego

Como cabía esperar, este nuevo episodio de la saga de 2K sigue el camino de baldosas amarillas iniciado hace unos años, más o menos desde la edición consagrada a Jordan. Pero, como siempre, también hay matices y detalles para sumar y agrandar su poderío. Por ejemplo, el sistema de pases, con media docena realizados simplemente con pulsar X una o dos veces, más círculo y

triángulo. Ni Stockton ni Maravich podrían igual el catálogo de asistencias milimétricas, desde pases picados a bombas alley-oops, que nos sacaremos de la chistera. Un showtime fantástico para darle alegría al juego.

Pero ojo porque los amantes de la defensa también están de enhorabuena gracias a un útil indicador-semáforo que nos irá chivando cómo de bien o mal estaremos marcando al rival, para poder corregir y ajustar más nuestro trabajo de desgaste. También es útil en este sentido las nuevas herramientas para el bloqueo pulsando uno de los botones laterales, que hará que los pick and rolls se deslicen como la seda. Lo dicho, detalles que cuentan.

Minecraft Story Mode

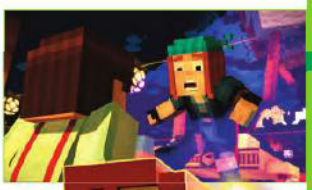
Una de las franquicias más superventas y originales de los últimos años se reinventa a lo largo de cinco episodios íntimamente conectados entre sí. Y el primero no defrauda.

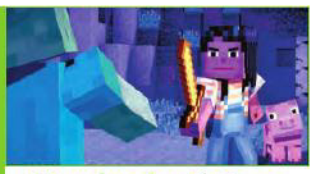
Los fans de "Minecraft" están de enhorabuena: BadLand Games ha lanzado la edición física de su «Story Mode», que incluye el primer capítulo de la aventura y que también cuenta con la capacidad de ir recibiendo los siguientes mediante descarga directamente vinculada al disco, nada de códigos ni pases de temporada. Así, podremos seguir los pasos de esta simpática aventura en la que controlaremos a Jesse, un personaje que vive en el propio juego y que emprende un viaje a una conferencia de construcción, junto con sus tres aliados y su mascota. El premio es goloso: conocer a un célebre guerrero de la Orden de Piedra, aunque a lo largo del camino no pararán de surgir dificultades, entre ellas enfrentarnos con dragones legendarios.

Con un entramado gráfico mejorado, uno de los principales retos del juego es controlar a los protagonistas: desde Jesse (que puede tomar apariencia masculina o femenina) a la inteligente Olivia, pasando por el impulsivo Axel, la protectora Petra o el divertido cerdo Reuben. Juntos tendremos que avanzar en esta aventura "metajugona" tomando decisiones rápidas y firmes que irán cambiando el trascurso del propio argumento, tal y como es norma en la saga de Telltale. Diversión, humor, combate y puzzles se dan cita en esta primera entrega de una saga dividida en cinco partes y que recorre todo el universo Minecraft. Una jugabilidad sencilla y basada en el inconfundible estilo "enladrillado" de la casa, numerosos guiños para iniciados y ese diseño que parece sacado de un clip de Dire Straits hacen de este título el arranque de una saga que promete dar muchas más alegrías.

El entramado gráfico supone un salto cualitativo en la serie, lo cual se agradece en la nueva aventura

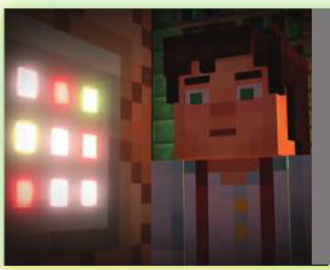
BadLand Games | Aventura
Octubre | 12+
www.badlandgames.com



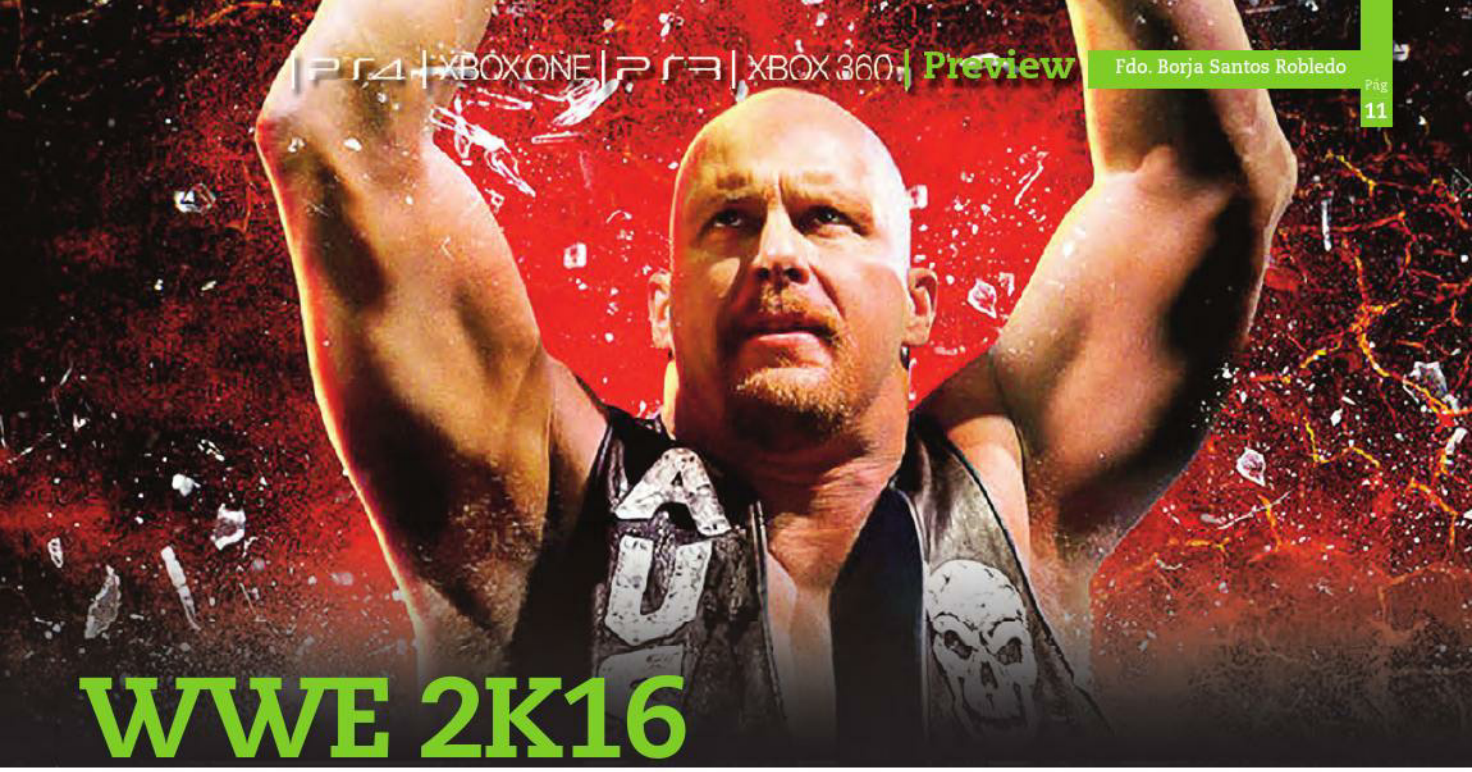


Mundos fantásticos

La riqueza de escenarios y la variedad de propuestas geográficas son grandes atractivos del juego. A lo largo de nuestra aventura, podremos recorrer el Mundo Real (Overworld), el Inframundo (Nether), el Fin (End) y mucho más, topándonos con numerosos rincones y territorios sobradamente conocidos para el minecraftómano de pro, así como personajes carismáticos como el Guerrero, la Ingeniera de Redstone, el Rebelde o el Arquitecto. Todos ellos, con mucha tela que cortar y aportar en el gran tapiz que es «Story Mode».



A lo largo de una emocionante aventura que recorre el corazón y las entrañas de «Minecraft», combatiremos con enemigos fieros y conoceremos a tipos de interés con espíritu siempre constructivo. A los mandos de Jesse viviremos todo este periplo inspirado por la valentía y la creatividad, la cual nos sacará de múltiples apuros. Un juego pegadizo que continúa la senda 'enladrillada' con buen pie.



WWE 2K16

La fiera más gamberra de la lucha libre regresa al ring con un buen arsenal de mejoras, experiencias gráficas inolvidables y modos de juego para dar y tomar.

Las primeras señales del otoño nos piden a gritos un buen plato caliente: un delicioso revuelto de Superstars y Divas aliñado con salvajismo, espectáculo y la sofisticada y depurada salsa next-gen. Y es que hasta 120 luchadores se dan cita en esta fiesta del postureo wrestling, con los veteranos que todos conocemos y hasta 23 nuevas bestias pardas entre las que destacan American Bad Ass Undertaker, Baron Corbin o Stephanie McMahon-Helmsey.

Una de las claves del juego vuelve a ser el modo Mi Carrera, la senda diseñada para avanzar en el mundo de la lucha libre. Comenzarás tu andadura en la NXT siendo un novato con potencial, partiendo desde el Performance Center y con la vista puesta en el Hall de la Fama, al cual puede accederse de la forma que uno quiera: tienes plena libertad de actuación. En este sentido, tanto el físico como la personalidad del jugador son clave y podrán cincelarse para configurar el comportamiento dentro y fuera del ring. Las respuestas a la periodista Renee Young durante las entrevistas y tu actitud en la arena determinarán tu Tag Team, es decir, tu alianza de luchadores que se enfrentará a los otros Tag Team rivales. Además, la relación con Triple H y 'The Autorithy' será un punto a discutir de forma libre y a golpes, si hace falta. Ya sabes: tú decides.

La IA también se ve reforzada en luchadores, árbitros y mánagers, con una independencia asombrosa que podrían decidir el devenir de los enfrentamientos. El nuevo Suste de Inversión y de Pin también se suman a la fiesta de 2016.

El espectáculo WWE prepara una suculenta ración de tortas bien calentitas para pasar el otoño

El espectáculo sobre el ring es una auténtica batalla campal de puñetazos, patadas y llaves especiales. No obstante, teniendo en cuenta la máxima de 2K de "renovarse o morir", contamos con Ladder, Handicap y Tornado Tag como nuevos métodos de lucha. Además, la mejora de los controles propicia un mayor control de los ataques y nuevas posiciones a la hora de ejecutarlos.

2K | Lucha
30 de Octubre | 16+
wwe.2k.com/es

Modo Creación

La creación de un wrestler de armas tomar viene del título anterior, pero este año se ha invitado a las Divas a formar parte de la sala de estética y se ha mejorado el sistema de edición con todo tipo de aditamentos rocambolescos para el luchador. Las novedades en este campo incluyen opciones como Crea un campeonato, Crea una arena y Crea un show y, por crear, podréis diseñar hasta un cinturón de campeón totalmente personalizado. Todo ello se suma a las ya conocidas Crear una superestrella, Crear una entrada, Superstar Studio y Creaciones de la Comunidad.

Xenoblade Chronicles X

Uno de los mayores títulos jamás concebidos para Wii U está muy cerca de aterrizar en nuestro país. Aquí te adelantamos todo lo que debes saber sobre él.

En un futuro cercano, dos razas alienígenas combaten en las proximidades de la Tierra, en una lucha tan feroz que ponen a nuestro hogar en peligro. Conscientes de la amenaza, los humanos deciden evacuar a la población en multitud de naves espaciales que colonizarán otros planetas para asegurar la supervivencia de la especie. «Xenoblade Chronicles X» sigue la historia de una de estas naves, que tras ser perseguida por una de las razas extraterrestres tiene que realizar un aterrizaje forzoso en el hostil, pero increíblemente bello, mundo de Mira. El jugador toma los mandos de uno de los soldados criogenizados, que se han repartido por la superficie del planeta para facilitar las tareas de colonización. Tu tarea será, junto con otros soldados, explorar el nuevo planeta, encontrar más supervivientes, y ayudarles aclimatarse a su nuevo hogar en el espacio. Aunque a priori la historia sólo cuenta con 12 misiones, «Xenoblade» está plagado de misiones secundarias que debemos cumplir en cierta medida para desbloquear cada nuevo capítulo. Esto significa que con el tiempo deberemos visitar grandes porciones de terreno mientras nos enfrentamos a los monstruos nativos de Mira. No hará falta que nos pique mucho la curiosidad, porque el mundo es tan vivo y detallista que te pasarás horas admirando sus paisajes imposibles y fauna totalmente extraterrestres. «Xenoblade Chronicles X» es muy extenso y requiere paciencia. Se toma su tiempo en enseñar sus cartas, pero cuando lo hace, no dejas de querer buscar nuevos rincones donde luchar y mejorar tus características. En apenas unas semanas podrás visitar Mira, y comprobar por qué este juego ya es sensación en Japón.

El aterrizaje de la nueva aventura de «Xenoblade» en Wii U nos abre una puerta a otra dimensión

Aproximadamente a mitad del modo historia podremos acceder a un robot que nos permitirá explorar el mundo de Mira mucho más rápido y darnos una serie de ventajas en los combates. A tener en cuenta que, aunque es un título para un jugador, está diseñado para que se juegue como un RPG masivo en línea, dada la extensión de terreno, la interactividad con otros personajes y la forma de atacar.

Nintendo | Aventura, rol
4 de Diciembre | 12+
www.nintendo.es

Bricomanía en el espacio

Los enemigos que derrotamos no sueltan dinero al ser vencidos, sino materiales. Con ellos podemos fabricar innumerables objetos, desde armas, accesorios, partes mecánicas y casi todo lo que se nos pase por la cabeza. Una adición interesante es que la armadura que llevamos hace que la compañía que lo ha fabricado sea más popular entre el resto de habitantes de Mira, permitiéndonos desarrollar nuevas armaduras con aspecto más atractivo y mejores características a un precio reducido.

MINECRAFT
STORY MODE

A Telltale Games Series

¡AYUDA A JESSE
Y SUS AMIGOS
A SALVAR EL MUNDO!

YA A LA VENTA

12
www.pegi.info

BAD LAND GAMES

PS4 PS3 XBOX ONE XBOX 360 PC MOJANG

telltalegames

© 2015 Mojang AB and Mojang Synergies AB "Minecraft" is a trademark of Mojang Synergies AB © 2015 Telltale, Inc. Telltale, Telltale Games and the Telltale Games logo are trademarks and/or registered trademarks of Telltale, Inc. All rights reserved. PS, "PlayStation", PS3 and PS4 are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved. ©2014 Valve Corporation. Steam and the Steam logo are trademarks and/or registered trademarks of Valve Corporation in the U.S. and/or other countries.

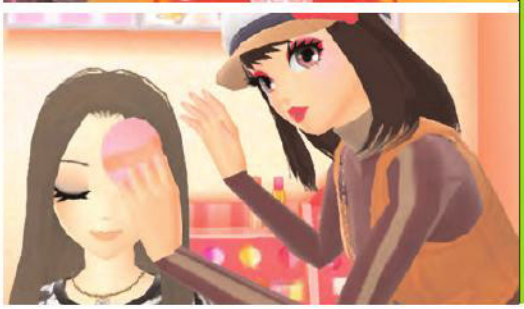
Fdo. Borja Santos Robledo

New Style Boutique 2 ¡Marca Tendencias!

Tras las anteriores andanzas como ayudante en una estilosa boutique, ha llegado el momento de tomar las riendas y ponerse al frente de la moda en Glamburgo, con nuevos oficios para completar el conjunto.

La ciudad más glamurosa de La Tierra, que ha dejado París y Milán a la altura del betún, ha vuelto a abrir sus tiendas de moda para vestir a sus más selectas clientas. Por suerte, si ya has probado el encanto de las primeras entregas, te habrás doctorado en manejar el trabajo sucio de una boutique y lidiar con las más ordinarias fashion victims. Tus años de experiencia en el mundillo te habrán situado como una auténtica todoterreno de la moda y no una simple autómata sujeta a las tendencias y a las modas pasajeras. Por ello, cuentas con más de 19.000 prendas y accesorios (bolsos, pendientes, fulares) para dejar fantásticas a todas aquellas que crucen las puertas de tu tienda y pidan tus consejos de gurú de la moda, mezclando ese arte en el armario con la templanza y la amabilidad que se le supone a una profesional. En el caso de que una Pretty Woman se lance a tu tienda con medias de rejilla y peluca, deberás esgrimir una sonrisa y, en lugar de echarla a patadas, ponerla en tus manos y quitarle su aspecto de princesa de barrio para convertirla en una de cuento.

El trabajo en una boutique no se limita a vestir y desvestir a las más ricachonas de la ciudad, sino que implica una labor estratégica de gestión encomiable que garantice la viabilidad del establecimiento. Por eso, el buen hacer en la trastienda y las recomendaciones de las clientas son vitales para que otras dejen un buen dinerito en las arcas de tu exitosa boutique. Lo que viene a concretarse en una buena política de marketing y comunicación, unido al buen gusto por el corte y confección.



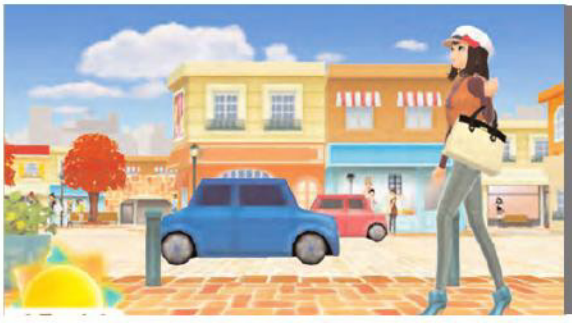
Nintendo | Simulación
20 Noviembre | 3+
www.nintendo.es

Tiempo de relax

«New Style Boutique 2» no es un mero entretenimiento, sino un empleo en el que cualquiera acabaría sudando la gota gorda. La mezcla de peluquera, maquilladora, diseñadora, tendera y modelo pasa factura y, en ese caso, la mejor opción es desconectar y relajarse en el Chalet Chic. Esta casa de muñecas transformable está a nuestra disposición para crear un rincón personal, decorarlo a nuestro antojo y, una vez terminado el trabajo de interiorista, aprovecharlo para alejarnos del mundanal ruido y compartirlo en modo online con los amigos que nos hayamos cruzado vía StreetPass.

Tiempo de relax

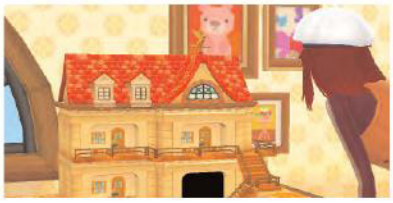
«New Style Boutique» no es un mero entretenimiento, sino un empleo en el que cualquiera acabaría sudando la gota gorda. La mezcla de peluquera, maquilladora, diseñadora, tendera y modelo pasa factura y, en ese caso, la mejor opción es desconectar y relajarse en el Chalet Chic. Esta casa de muñecas transformable está a nuestra disposición para crear un rincón personal, decorarlo a nuestro antojo y, una vez terminado el trabajo de interiorista, aprovecharlo para alejarnos del mundanal ruido y compartirlo en modo online con los amigos que nos hayamos cruzado vía StreetPass.



Glamburgo es una ciudad lujosa y chic con multitud de posibilidades para nuestra joven promesa del mundo de la moda. Cuando no esté trabajando, puede salir a dar una vuelta, estrenar sus modelos y diseños y lucirlos por toda la ciudad. Hay hasta seis lugares a los que ir, como se puede descubrir er en el mapa. Y ojito, que "danzando" de un lugar a otro, a buen seguro te toparás con más de un cartel fruto de tus sesiones fotográficas.

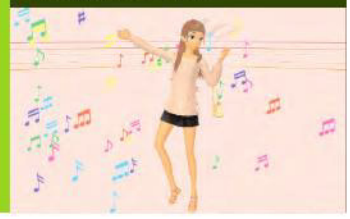
No obstante, en esta ocasión, el trabajo de estilismo ha sobrepasado las barreras de la recomendación y la vestimenta, ya que contamos con cuatro nuevos papeles en los que destacar y dilatar el éxito como profesionales. Así pues, si os habéis cansado de vestir a señoras entraditas en carnes, la peluquería puede ser un camino a seguir, bien usando un estilo sofisticado Llongueras o un nuevo enfoque psicodélico y vanguardista que firmaría el mismísimo Eduardo Manostijeras. Además, el maquillaje puede ser uno de vuestros puntos fuertes si os da cosilla tocarle el pelo a desconocidas, o, incluso, ir un paso más allá y, como cualquier persona ambiciosa, lanzaros a crear vuestra propia línea de ropa como diseñadoras al más puro estilo Coco Channel, Agatha Ruíz de la Prada o, algo más vulgar, Cristiano Ronaldo. No obstante, si prefieres ser la protagonista y tienes maña caminando con tacones de 12 centímetros, lo mejor será unir todos tus conocimientos desarrollados y elegir un buen atuendo, el peinado más innovador y una buena máscara de maquillaje para posar como modelo y ser víctima del acoso una vez se publiquen las fotografías de tu book por doquier. ¡Trabaja para las mejores marcas!

> La joven ayudante de boutique se ha convertido en toda una experta que marca tendencia. ¡Usa 19 000 artículos para crear atuendos inolvidables!



Modo amiibo y online

El juego incluye montañas de accesorios 'cool' y cordilleras de ropa de cualquier tipo, pero siempre hay sitio para un poco más, sobre todo en un juego de la factoría Nintendo. Así pues, y para añadir travesura a la elegancia y sofisticación de nuestra boutique, podremos usar los figuras y tarjetas amiibo compatibles para desbloquear artículos tan rocambolescos y juguetones como la gorra de Mario, con su M roja a todo color, la sudadera Yoshi, el bolso Kirby o la corona de la princesa Peach. Además, las opciones de descargas que aparecerán en el futuro prometen nuevos ítems y una emocionante posibilidad online para poner a prueba nuestra mano modista. Se trata de una serie de estimulante concursos en los que cualquier jugador podrá competir por el mejor modelito, siempre bajo una temática que los concursantes deberán respetar escrupulosamente. Cuantos más accesorios y combinaciones, ¡mucho mejor!



Chibi-Robo! Zip Lash

El robot más valiente, pequeñajo y divertido saca su clavija a pasear en esta emocionante aventura de plataformas 2D contra los extraterrestres. ¡Las apariencias engañan!

¡Alerta! ¡Los alienígenas se están paseado por nuestro planeta como Pedro por su casa y, con toda la cara, han iniciado una conquista de recursos naturales para dejarnos en las últimas! Pero, que no cunda el pánico, pues tras su breve andadura en Game Cube y Wii, Chibi-Robo ha demostrado maneras en 3DS y está listo para dejar fritos a estos extraterrestres. Su extraordinaria Chibi-clavija, con cable retráctil y gran velocidad, supone su principal arma, un artilugio tan versátil como una navaja suiza. En la posición de lazo del artefacto, atraeremos objetos, en la de garfio, esquivaremos enemigos y treparemos, y en la de látigo, iniciaremos un festival de sacudidas contra 'todo quisqui'. Además, al cargar el superlazo, nos propulsaremos como un proyectil que no deje títere con cabeza ni pared intacta. Si avanzamos óptimamente, quizá nos premien con aperitivos, Chibi-tots y otros objetos coleccionables.

La empresa tiene su intríngulis, ya que nuestro robotito es poca cosa para acabar con una civilización alienígena durante 35 niveles, pero la recarga de su clavija mediante los numerosos enchufes le otorgarán poderes especiales para aliviar la escaramuza. Así, nos convertiremos en una llama andante que arrolle cualquier obstáculo o un cubito de hielo capaz de congelar a cualquier indeseable. No obstante, si preferimos dejarnos de fuego y estar a la última en moda robot, ¿qué mejor que el uniforme de ejecutivo o el disfraz de pirata (entre otros muchos) para derrotar alienígenas mientras nos echamos unas risas?

Que nadie subestime el poder de un robot liliputiense con una clavija cargada. ¡Te sorprenderá!

Nintendo | Plataformas
6 de Noviembre | 3+
www.nintendo.es

La Chibi-clavija no es un simple objeto que enchufar, sino un arma potente con multifunción capaz de atraer, lanzar y recargarse hasta dejarte helado o chamuscado. Prueba sus numerosas posibilidades y, si no te ves conforme, siempre podrás recurrir al todopoderoso amiibo para multiplicar tu fuerza y velocidad hasta niveles insospechados.

Chibi-Robo regresa por la puerta grande de Nintendo y con figurita amiibo incluida.

amiibo fiel y cachas

Chibi-Robo parece preparado para enviar a estos invasores a su planeta natal, pues su clavija se las trae y parece tener cable para rato. Sin embargo, nunca es tarde para meter a nuestro héroe en el gimnasio y hacerle más fuerte y veloz. Si se atolondra en la bicicleta estática y no puede sujetar ni dos kilos de mancuerna, podemos agilizar el proceso con nuestro amiibo, capaz de convertir al viejo robot en Superchibi-Robo, un musculitos metálico con superfuerza capaz de correr como el viento. Consíguelo en solitario o con el juego y... ¡súbelo de nivel!

Mario & Luigi Paper Jam Bros.

Mario volverá a casa por Navidad con toda una sorpresa bajo el brazo: este mix entre dos de sus sagas más señeras, y con Bowser por duplicado.

Puede seguir sumando cumpleaños o cualquier fasto que se le ponga por delante, pero hay una cosa clara: Mario va a lo suyo, es decir, encadenar juegos como si no hubiese un mañana o, en este caso, reverdecer laurales. No obstante, aquel «Paper Mario» lanzado hace quince añazos en territorio Nintendo 64, y tras darse unos cuantos vuelos rasantes por las consolas de la casa, aterriza ahora alegremente en la portátil 3DS. A la vuelta de la esquina de la Navidad, tendremos esta quinta entrega de la saga, y además con notables novedades. Principalmente, la presencia de Mario y su hermano Luigi haciendo frente a dos Bowsers que pondrán patas arriba el Reino Champiñón.

Puzzles para dar y tomar, habilidades especiales, niveles inéditos y muchas sorpresas en esta joyita

La aventura arranca cuando, accidentalmente, Luigi abre un misterioso libro que se halla oculto en el Castillo de Peach y se encuentra con una gran sorpresa: los personajes del universo de «Paper Mario» comienzan a salir de sus páginas y a correr enloquecidos por su mundo. Así, tendremos que tomar el control de Mario, Luigi y Paper Mario para derrotar a Bowser y Paper Bowser, y así devolver a los personajes a su mundo original. Con alma de RPG y corazón plataformero, esta nueva entrega aúna perfectamente las sagas «Mario & Luigi» con «Paper Mario», multiplicando las opciones de exploración, la resolución de puzzles y la lucha contra los enemigos. Y es que nuestro héroe de papel también tendrá habilidades especiales fuera del combate, como su talento para colarse por pequeñas grietas inaccesibles para sus hermanos tridimensionales. Virtuosismo gráfico, muchas sorpresas y generosos guiños y golpes de humor harán sin duda las delicias de los mariófilos al cuadrado.

Con un diseño gozosamente aniñado y casi barbilampiño (aunque, curiosamente, su bigote luce más frondoso que el de un mariscal prusiano), pero con más energías que nunca, el incombustible fontanero regenera una de sus sagas más divertidas e imaginativas. Claro que la mano fraternal de Luigi también se nota, haciendo que el juego adquiera una dimensión y un recorrido de lo más sugerentes.

Nintendo | Rol
4 de Diciembre | 3+
www.nintendo.es

Habilidades y bailoteo

Por primera vez en la serie podremos usar los "Trio Attacks" y la habilidad de copia de «Paper Mario» que le permite crear duplicados de sí mismo con los que aumentar su capacidad de ataque. Además, también se estrenan las "Paper Craft Battles", batallas en las que deberemos derrotar a las fuerzas de Bowser utilizando el poder del baile. ¿Cómo? Participando en eventos rítmicos para levantar una construcción de papel gigante con la que enfrentarse a las construcciones de papel gigantes del ejército de Bowser. Alucinante, ¿no?

Mario Tennis Ultra Smash

Nintendo | Deporte
20 de Noviembre | 3+
www.nintendo.es

Búscate pareja... de juego

Como en casi todas las entregas anteriores, se puede jugar uno contra uno o a dobles. En el modo multijugador competitivo a dobles, cada usuario controlará a su personaje desde dispositivos distintos: uno en la pantalla de televisor y otra desde la del mando. En cuanto a los personajes, todavía no hay una lista confirmada de protagonistas nintenderos, pero conociendo la marca te puedes esperar un buen montón de invitados de lujo a esta fiesta de la raqueta, desde los habituales del Mundo Champiñón al de otras series de Nintendo.

Tipos de raquetazo

Si probaste el último «Mario Tennis Open», seguramente recuerdes los tiros combinados. Este tipo de "disparo" se añade a los top spin y los slice shots, dos técnicas bien conocidas por los veteranos, y se ejecuta pulsando primero el botón B y luego, rápidamente, el A. Si hacemos esa combinación al revés, el efecto de la pelota será distinto, más bombeado. Y si pulsamos cualquiera de los dos botones en rápida sucesión, el resultado será un golpeo con salto, muy eficaz contra tiros lentos. Todo esto puesto al "servicio" de un tenis magistral lleno de divertimento.

Uniendo personajes de la casa con habilidades espectaculares, «Ultra Smash» se perfila como el capítulo definitivo en esta mítica saga.

Séptimo título en la franquicia y heredero directo de «Mario Tennis» de Nintendo 64, «Mario Power Tennis» para Game Cube y unos cuantos capítulos en dispositivos portátiles. En cuanto a jugabilidad, la próxima entrega para Wii U se parece mucho a sus predecesores, pero tras jugar un tiempo y ver todos los avances de la compañía nipona, queda muy claro que hay nuevos y ricos ingredientes.

La mayor adición que hemos visto hasta la fecha es la posibilidad de hacer crecer a tu personaje hasta convertirlo en un gigante de la pista (literalmente), gracias al nuevo ítem Mega Champiñón. Evidentemente, esto dota al jugador de una significante ventaja, porque puede cubrir la pista con mucha la facilidad. De hecho, es casi imposible fallar un tiro o un resto mientras dura el efecto del Mega Champiñón, pero no hay que perder de vista nunca la pelota incluso en este estado de titán. Debido al tamaño de tu personaje, no es difícil perder la referencia de dónde se encuentra la bola, y puede pasarnos por debajo si nos distraemos. Por eso la mejor estrategia es ir al fondo de la pista mientras el efecto gigante dure y correr a la red cuando se nos pase. Otro cambio que aprovecha a la perfección las posibilidades de Wii U es la del juego cooperativo local. Cuando dos usuarios compartan consola, uno de ellos utilizará la pantalla del GamePad y otro el de la televisión, haciendo que cada uno tenga su propia perspectiva de la pista. Desde «Virtua Tennis» hasta «Top Spin», este ha sido uno de los aspectos más criticables de los juegos de raqueta desde que existen los gráficos poligonales, porque siempre que se jugaba en cooperativo uno de los usuarios tenía mayor ventaja en la perspectiva de la cámara. Ahora, gracias a la doble pantalla, no hace falta recurrir al online para que dos amiguetes cuenten con las mismas posibilidades para restar en la cancha con garantías.

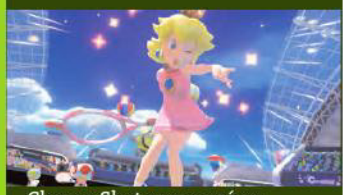
> El deporte de la raqueta según Nintendo, con toda una pléyade de jugadores de lujo para hacértelo pasar bomba en la cancha

«Mario Tennis Ultra Smash» con total seguridad va a hacer honor a su nombre y se va a convertir en un referente dentro del catálogo de la consola de sobremesa de Nintendo. Con apartados técnicos muy refinados, destacando por encima de todo la suavidad de movimientos y la calidad de los modelos 3D que todos conocemos, parece que estamos viendo una película de animación en vez de un videojuego, igual que pasaba con «Mario Kart» para esta misma plataforma. Si tienes una Wii U, no dejes de darle una oportunidad cuando aparezca en las tiendas dentro de unas semanas.

Nintendo ha cogido definitivamente el ritmo con unos apartados gráficos sencillamente espectaculares. Más allá de los efectos especiales derivados de los tiros mágicos, toda la experiencia del partido parece sacada de una de las últimas películas de Pixar. La calidad de las texturas, animaciones y expresividad de las caras es fantástica, y alcanza cimas sólo vistas en el reciente «Mario Kart» también para Wii U.

Aprovecha la oportunidad

Una de las características más Los tiros "oportunos", o Chance Shots, también vuelven después de su estreno en «Mario Tennis Open». Si nos devuelven un disparo pobremente, porque le han dado con poco spin o porque han hecho un globo involuntario, una marca de



Chance Shot aparecerá en nuestro lado de la pista. Se trata de un área iluminada que al desplazarnos hasta ella y pulsar los botones adecuados con precisión nos proporcionará una serie de ventajas. Podemos, por ejemplo, incendiar la pelota y lanzarla de maneras que son muy complicadas de devolver. Mientras que la aparición de estos eventos no es casual porque siempre se deben a un error o a una mala devolución de la pelota, la ejecución es aleatoria, es decir, que nunca sabremos qué va a pasar cuando lancemos la pelota. Lo que es seguro es que se va a tratar de un pepinazo sobredimensonado y espectacular y que puede dar la vuelta al partido.

8 BOMBAZOS PARA ABRIR 2016 #MASMADE

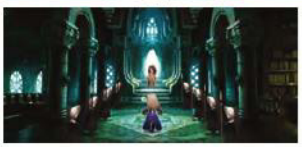
Cazafantasmas de pulsera en tu bolsillo

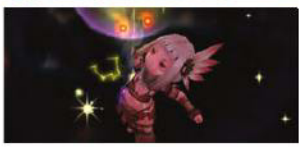
Todo un fenómeno en Japón, el nuevo juego de los creadores de «Inazuma Eleven» ofrece una contagiosa dinámica rolera llena de exploración y acción. El objetivo es descubrir y reclutar a los Yo-kai, seres que pululan invisibles por todas partes, para enfrentarlos a otros de su especie un tanto descarriados. A través del Yo-kai watch, y stylus en mano, apoyaremos a nuestro equipo de seis Yo-kai en apoteósicos combates, liberando todo nuestro poder. ¡Energizante!

Una guerra para héroes

Llegará a principios de 2016 con el mismo espíritu jugable de «Hyrule Warriors» en Wii U: acción hack 'n slash de los «Dynasty Warriors» combinada con el universo Zelda. Controla a múltiples personajes -cada uno con movimientos y armas únicos- para mejorar tus estrategias y disfruta de nuevos elementos en la historia con personajes de «Zelda: The Wind Waker», como Tetra o el Rey de Hyrule, juego que también inspira los impactantes escenarios de batalla.

Rol de altos vuelos





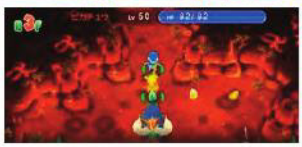
Prepárate para continuar la aventura nacida en «Bravely Default» y afronta nuevos peligros y misiones en la piel de un caballero afanado en rescatar a la joven Agnès Oblígue. Con el innovador sistema Brave and Default puedes cambiar el curso de un combate y planificar tus movimientos. Y combinando más trabajos y habilidades ampliarás flexibles opciones de estrategia con gratificantes resultados para tus intereses. Un RPG que vale su peso en oro.

RA3DS

Encrucijada de caminos y destinos

Montón de desafíos inéditos en el nuevo capítulo de la mítica saga de rol y estrategia por turnos. Dos juegos diferentes en función del reino elegido (conquistador o defensor) y con personajes únicos, donde las decisiones incidirán en el desarrollo de la historia y el héroe se debatirá entre su familia y su linaje. Además, podrás personalizar al protagonista masculino o femenino y dirigir tu propio ejército. ¡A las murallas!

En la piel de un Pokémon



Nada menos que 720 Pokémon están presentes en este spin-off de las populares criaturas de Nintendo. Las mazmorras más grandes de la serie, nuevas megaevoluciones y mucha exploración marca de la casa te esperan en esta aventura, donde tú mismo te conviertes en un Pokémon dispuesto a conseguir tesoros junto a otros Pokémon aliados. Ojo que podremos decidir qué Pokémon será el protagonista entre los existentes al principio del juego. ¿Pikachu o Riolu?

Vida bucólica

La vida granjera puede ser apasionante si es al estilo «Harvest Moon». Y ahora por más motivos: el doble de animales salvajes que en su predecesor, trueque con países extranjeros, cría de animales en el modo Safari y mejores opciones de labrar la tierra son solo algunos. ¿Puede ser más idílico?

Fantasía y épica

Título exclusivo para 3DS de la fascinante saga de rol, esta vez con una clara vocación online. No obstante, su faceta multijugador cooperativa es lo más atractivo, permitiéndonos luchar contra monstruos de todo pelaje, junto a amigos. El juego cuenta más de 20 clases de personajes del universo Final Fantasy.

Combate en la cumbre

Más de 50 personajes jugables de 29 franquicias de Capcom, SEGA y Namco Bandai. Órdenes en el campo de batalla usando estrategia por turnos. Ataques cooperativos y en tiempo real durante el combate. Encuentro de héroes en escenas animadas nunca vistas... ¡El combate del siglo!

Soldado galáctico

Conviértete en soldado de la Federación Galáctica, pilota tu propio robot y acaba con bases infestadas de enemigos. Cuentas con relevantes armas secundarias para ello y puedes participar en emocionantes misiones dentro de un equipo de cuatro jugadores en cooperativo local u online. Incluye «Metroid Prime: Blast Ball».

Animal Crossing Happy Home Designer

Una de las sagas más exitosas y fértiles de Nintendo da a luz un juego creativo y entrañable donde nos convertiremos en hábiles diseñadores de interiores. Saca tu lado naíf y disfruta.

Nintendo | Estrategia
Octubre | 3+
www.nintendo.es

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad

Definitivamente, la burbuja inmobiliaria ha vuelto con renovadas fuerzas y aires. Al menos, en el mundillo jugón, y gracias a uno de los spin-offs más celebrados de los últimos años. La verdad es que la saga «Animal Crossing» tiene una legión de admiradores en el bolsillo deseosos Incluso este título que, en su modestia, ha logrado reactivar las ventas de la New Nintendo 3DS XL y ha vuelto a convertirse en un fenómeno de masas en Japón, e incluso en nuestro país, donde la saga goza de una salud envidiable. Y tiene mérito tal logro, ya que «Happy Home Designer», a pesar de su encanto, ternura e imaginación, presenta una duración y una expansión muchísimo más limitadas que su aclamado precedente «New Leaf», e incluso su mecánica de juego y su desarrollo son bastante limitados. Pero, ya se sabe, con esos animalitos tan monos y esas casitas tan cucas, hasta al más embrutecido se le cae la baba.

Así, la cosa consiste en descubrir al diseñador de interiores que todos llevamos dentro y dar rienda suelta a nuestro talento para la decoración hogareña mediante la creación de hogares al gusto de los simpáticos animales de la saga. La inmobiliaria Nook está de vuelta, y con más fuerza que nunca gracias a su alianza con Sisebuto y la Academia de las Artes Decorativas (AAD), lo que garantiza que nadie se quede sin su nidito hogareño, desde la tortuga Tortimer a la perrita secretaria Canela, pasando por el búho Sócrates, el bulldog Nocencio y muchos más. Eso sí, como cada uno tiene sus gustos y su particular sentido de la estética, tendremos

Muebles con fundamento

A la manera de «Los Sims», el muestrario para poder decorar nuestras casas es impresionante y muy bien ordenadito:

camas, sofás, accesorios, lámparas, alfombras... todo, dispuesto en cómodos menús y con generosidad de tonos y colores. Así podremos llenar nuestra habitación de los elementos que queramos, aunque ojo con pasarse porque aquí el síndrome de Diógenes no está tan bien visto como en otras entregas de la saga. Mejor un "feng shui" con fundamento.

En la plaza del pueblo

A diferencia de otros episodios de la saga, mucho más viajeros y ecologistas, esta vez no nos moveremos apenas del cogollito del pueblo: la plaza será nuestra torre de control y centro de operaciones para poder organizar nuestro trabajo y comprobar si la escuela, el comercio o el sanatorio funcionan a pleno rendimiento. Eso sí, veremos los toros desde la barrera ya que la interacción y la comunicación entre los habitantes del pueblo será casi nula. Al menos, así nos libramos de ese erizo o ese urogallo tan pesado que siempre nos paraba para hablarnos del tiempo. Algo es algo.

Tan naíf, adorable y encantadora como siempre, la saga «Animal Crossing» vuelve a echar el resto a la hora de presentar un título asumidamente "menor" pero que sabe retroalimentarse y sacar ases de los bolsillos para no defraudar a su público potencial (y hablamos con conocimiento paternofilial de causa). Animales monísimos, diseños sin fin y complementos ideales obran el pequeño milagro.

Diseño colorista, numerosas posibilidades de rejugabilidad y el estreno de las tarjetas amiibo, hacen de ste título un "must" para pequeños y medianos

que escuchar sus peticiones, elegir el estilo, color, temática y serie que más le pegue a su personalidad y seleccionar los muebles y artículos de decoración perfectos para su casa.

Por tanto, tendremos libertad creativa hasta cierto punto, ya que habrá que "colocar" dos o tres muebles por imperativo legal para hacer de nuestra estancia un lugar habitable. Pero, por suerte, también tendremos que realizar otras tareas más personales, desde cuidar el jardín hasta el último geranio hasta atreverse con proyectos más ambiciones como encargarse de la arquitectura del colegio del pueblo (estos trabajos nos los suele mandar Canela) o dotar a la cafetería de personalidad propia para atraer al mayor número posible de clientes, e incluso de dar trabajo a los parroquianos para que todo el pueblo genere felicidad y dividendos, que serán reinvertidos en más elementos decorativos, claro está. Todo muy directo, intuitivo y básico, pero también ingenioso gracias a las posibilidades de la pantalla táctil, con una útil visión cenital inferior de los elementos ya colocados y dispuestos en cómodas cuadrículas. En fin, un juego sencillo pero con miga y ese encanto nintendiano tan suyo.

Guía de juego

¿Qué tiene de novedoso realmente «Animal Crossing: Happy Designer»? Sin duda, la aplicación de la tecnología amiibo, en forma de colecciones temáticas de tarjetas que, de la misma forma que con las figuras habituales, nos permitirán acceder a un amplio abanico de opciones, habilidades especiales, características únicas y contenidos desbloqueables. El procedimiento es, por supuesto, sencillito: solo con colocar la tarjeta en la pantalla táctil, la consola leerá los contenidos exclusivos y accederemos a nuevos muebles, accesorios y estilos de decoración para dotar de vida a restaurantes, colegios, hospitales y todos los edificios y casas del pueblo que imaginemos. Además, cuando hayamos terminado de diseñar la habitación de cada personaje, también podremos escanear más tarjetas amiibo para invitar a otros animales a la habitación, sacando fotos de cada rincón y compartiendo nuestros prodigios interioristas. Cientos de tarjetas, en progresión ascendente según se aproximen los fastos navideños, alegran la vida del juego.

Zelda Tri Force Heroes

La saga Zelda sigue dando frutos a Nintendo tras tres décadas, y aunque siempre ha tenido un estilo muy característico, todavía hay posibilidades de exprimir un poco más la fórmula, como sucede en «Tri Force Heroes».

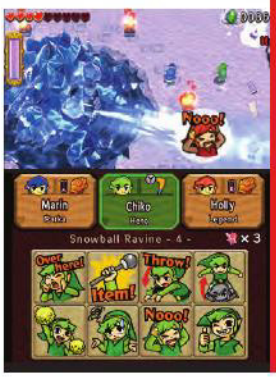
Qué se necesita para crear un gran juego de puzzles en cooperativo? Si miramos a uno de los maestros del género, como «Portal 2», lo más importante es el diseño de niveles, donde los usuarios tienen que cooperar de forma activa para superar los niveles y que además añade el toque maestro del humor. «The Legend of Zelda: Tri Force Heroes» sigue ligeramente esta pauta, sin copiar en ningún momento y sabiendo encontrar un camino propio para convertirse en un referente de este subgénero.

Para ser sinceros, si este nuevo Zelda copia a alguien es a sí mismo. Tomando como modelo la perspectiva y el estilo gráfico de títulos anteriores en la serie, se combinan viejos objetos (bumeranes o bombas) con nuevas ideas, como la de subirse en los hombros de un compañero para escalar o atacar a enemigos más altos. Durante 32 niveles inteligentemente diseñados tendremos que devanarnos los sesos, en algunos de ellos utilizando cada jugador una táctica muy distinta a la de sus compañeros.

En otras ocasiones, el juego sabe picar el ingenio de los usuarios incluso llevando todos la misma herramienta. Es el caso de una de las fortalezas, donde hay que construir un pasadizo entre todos los participantes para llevar una bomba al objetivo. El jugador encargado de llevar el explosivo tiene que ser rápido, porque la estructura no aguanta mucho y puede derrumbarse en cualquier momento, añadiendo tensión a los usuarios que sólo están mirando tras finalizar la obra entre todos. De hecho, sólo hay una barra de energía que comparten todos los participantes, así que nuestras acciones individuales tienen consecuencias directas sobre los demás. Seguro que

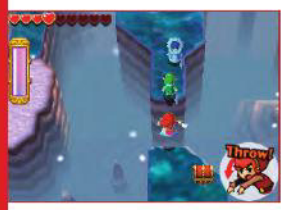
Nintendo | Aventura, puzzle
Mayo | 7+
www.nintendo.es

Gráficos	
Jugabilidad	
Sonido/FX	
Originalidad	



Érase una vez

La historia es mucho más secundaria de lo que acostumbra «Zelda». Las misiones son lineales en lugar de un vasto mundo abierto. Comenzamos en Hytopia, nuestro cuartel general,



donde también hay tiendas, modistas y lugares para el esparcimiento en conversaciones típicas pero divertidas con sus habitantes. El argumento adolece de la grandiosidad de «Majora's Mask» o « The Wind Waker», pero en cuanto te metes en vereda con los rompecabezas, se te olvida todo. No obstante, sería muy complicado hilvanar una historia coherente con la gran variedad de situaciones presentes en el juego.

Rompecabezas extremo

Una vez completada la campaña, puedes regresar a cualquiera de las pantallas anteriores y rejugarla en nuevos niveles de dificultad. Y no se trata de una simple herramienta para alargar el juego, sino que las nuevas pruebas incluidas en las misiones pueden cambiar totalmente el enfoque. Entre ellas hay apariciones demoniacas que nos impiden avanzar en determinadas ocasiones, o globos que dificultan construir estructuras necesarias para llevar a cabo nuestro cometido. Son momentos muy complicados, pero con paciencia obtendrás jugosas recompensas.

En cooperativo está geneial, pero también puedes jugar a «Tri Force Heroes» en solitario, y lo mejor es que añade una nueva perspectiva a la aventura en cada uno de los niveles. Es cierto que no es tan divertido como tener a dos colegas en la misma habitación, pero el hecho de poder cambiar de tarea en el acto, alternando entre los tres protagonistas, nos obliga a estar mucho más atentos a los acontecimientos en pantalla.

no te apetece mucho repetir quince minutos de mazmorras por un error en el último momento, así que lo mejor es que tengas cuidado en cada paso que das.

El combate es un poco más sencillo gracias a los trajes que podemos desbloquear. Algunos de ellos son ridículos en apariencia, pero tienen ventajas especiales: lanzar bumeranes gigantes, descubrir dónde están los corazones que nos alargan la vida... en realidad no nos dan soluciones a los complejos puzzles, pero aunque no son los de Superman o Batman, por lo menos nos facilitan la supervivencia.

Aunque no creemos que haga falta decirlo, «Tri Force Heroes» se juega mucho mejor si tenemos dos amigos con los que emprender la aventura. Así, la acción desenfrenada y al mismo tiempo pausada en planteamiento, es muy divertida para jugar en compañía.

> Especialmente los jefes finales son un desafío tremendo, porque coordinar los movimientos es una mezcla de ingenio, estrategia y reflejos considerable

Sólo en contadísimas ocasiones se produce un extraño bajón en la sólida suavidad que domina el apartado gráfico, y se olvida rápidamente gracias a la portentosa habilidad que tiene el juego de meternos en situación. Aún variando la estructura que creíamos sagrada en los juegos de Link, la última aparición de Zelda en videojuegos está llamada a marcar un antes y un después en la saga. No te la pierdas.

Guía de juego

Por supuesto, el combate no podía faltar en un Zelda. De nuevo inspirado en títulos anteriores, la mayor novedad reside en el hecho de que vamos sin escudo. Puesto que no podemos neutralizar proyectiles, la habilidad de esquivar se vuelve esencial. Es vital que dominemos esta técnica para enfrentarnos a los monstruos de final de fase, y el hecho de que tengamos unos compañeros en la aventura nos

obliga a diferenciar las tácticas a la hora de atacar, ya que lo ideal es que unos distraigan al bicho mientras un tercero se ocupa de la retaguardia del enemigo. Con ellos nos tendremos que emplear a fondo en el nivel donde aparece el guardián de la región del Bosque, llamado Margoma. Hasta utilizar bombas para acabar con este enemigo, que tratará de arrollarnos con sus pinchos. Pero habrás otros monstruos que nos lo pondrán muy oscuro, hasta pensar que la máquina hace "trampas" en ocasiones, pero si superas la frustración podrás desarrollar nuevos trajes y obtener recompensas.

Guitar Hero Live

El topicazo se cumple: vuelve el viejo roquero de los videojuegos, que no estaba muerto sino de parranda afinando sus modos de juego y, sobre todo, su súper-guitarra de seis botones. Oh yeah!

Hace justo diez años lanzaba su primer riff una franquicia llamada a convertirse en todo un fenómeno de masas. Porque poco podían imaginar los chicos de Harmonix que un simulador guitarrero iba a facturar un billón de dólares, a inaugurar un filón con sagas subsidiarias como «Rock Band», a ser protagonista de capítulos de "South Park" y hasta obligar Heidi Klum a mover el esqueleto en gayumbos a lo Tom Cruise en un clip memorable. Definitivamente, «Guitar Hero» ya es un referente indiscutible en la cultura pop del siglo XXI, algo prácticamente bigger than life. Pero cayó en el error habitual de muchos ídolos del rock: repetirse hasta en la sopa y, después de 14 títulos en un lustro (incluyendo especiales consagrados a Van Halen, Aerosmith y Metallica), echaron el cierre y colgaron las púas allá por 2010 con ese "last waltz" titulado «Warriors of rock». Pero ya se sabe, los viejos roqueros y toreros nunca mueren ni se jubilan, y ahora Activision ha reactivado la saga a base de decibelios, estrellas y cientos de hits de ayer y de hoy.

La primera sensación al ponerse a los mandos y los mástiles del juego es la de realismo rabioso, como si estuviéramos encima del escenario de un macro-festival lleno de groupies y fans enfervorecidos. Gracias a la nueva vista en primera persona, nos sentiremos héroes del rock, pudiendo elegir plazas míticas y palpando la adrenalina que desprende el público para hacer más épica nuestra actuación. ¿Quién dijo miedo escénico? Empezaremos tocando en dos festivales imaginarios, el SoundDial y el Rock de Block, para luego ir alternando entre salas pequeñas y estadios repletos. Para ello, tendremos numerosas bandas a

Activision | Musical
Octubre | 12+
www.guitarhero.com/es/

Gráficos	
Jugabilidad	
Sonido/FX	
Originalidad	

GHTV KILLED THE MTV STAR

Otro de los inventos fetenes de esta edición es su modo GHTV, un disparadero constante de videoclips que nos permite jugar a todas horas y practicar a nuestro antojo en una sesión continua dividida en diversos canales temáticos, clásicos y de ahora mismo, para no dejar acorde sin practicar. Además, también podremos utilizar dinero real para adquirir objetos o comprar las monedas del juego (aunque no es obligatorio para acceder al contenido de GHTV), así como ensayar con los amigos o lanzar desafíos y competiciones vía online o desde el salón de casa.

Los 240 principales

Si hay algo que marca la diferencia en «Guitar Hero: Live» es la lista de canciones, oceánica, ecléctica y con el sello de calidad e inmediatez de la franquicia. No hay más que comprobar algunos ejemplos, desde la premiada "Demons" de Imagine Dragons a "The Kill" de 30 seconds to Mars, pasando por "Mind your manners" de Pearl Jam o "Paint it black" de los Rolling Stones. Y si nos conectamos a GHTV, con actualizaciones diarias, la gramola es infinita: Bowie, Dylan, Alice in Chains, Lenny Kravitz... Cientos y cientos vía Spotify, vaya.

El realismo gráfico es uno de los puntos fuertes de este reboot como mandan los cánones roqueros. Mayor expresividad y entrega sobre el escenario, movimientos endiablados y un público más interactivo que nunca redondean un directo de Grammy. Y todo ello vendrá a pelo al engranaje del juego, todo un algoritmo musical casi infalible nos permitirá elegir el tipo de música, intérprete y estilo que más nos convenga para dar la nota. A tope.

Escenarios en primera persona, bandas y festivales a porrillo, un mando revolucionario y chungo, y cientos de canciones rompedoras. ¡Retorno triunfal!

las que liderar: Broken Tide, Portland Cloud Orchestra, Blackout Conspiracy... cada una con sus intríngulis, sonido característico y choque de ego, así como la posibilidad de llevar las riendas de una carrera con altibajos, retiradas en falsete, conciertos homenaje, entrevistas y demás zarandajas de la profesión.

Definitivamente, este modo GH Live es el empujón que necesitaba la franquicia para reactivarse y volver a encandilar a sus fans desperdigados. Eso, aparte de los sellos de la casa: unos gráficos pegadizos y con su punto grandilocuente (sensacional su salto a las consolas de nueva generación) con los que disfrutar de una perspectiva única sobre el escenario gracias a los prodigios del full motion video que amenaza con marcar un antes y un después en el sector, una selección musical con un oído muy fino para las últimas novedades y, sobre todo, un mando del que hablaremos en uno de los bises de este reportaje. Y, por si fuera poco, la guinda del pastel: la posibilidad de conectarse gracias a todos los dispositivos compatibles de Apple a través de Bluetooth, y darle caña a la guitarra de seis botones en cualquier lugar. En fin, que de aquí directos a Wembley, o a "Cachitos de hierro y cromo", según..

Guía de juego

Hablar de jugabilidad de «Guitar Hero Live» es hacerlo de su nuevo y flamante mando guitarrero. Mucho han cambiado las cosas desde los primeros periféricos estilo "chiquilicuatre" con los que desafinábamos tan alegremente. Ahora la cosa se ha sofisticado en serio, rediseñando el mando con una configuración de botones 2X3 que hace más sencillo jugar con solo tres pulsadores, pero si nos

adentramos en los modos más expertos, será un bello infierno a nuestro alcance. Más fácil para novatos, más difícil para iniciados. Así, podremos acceder a acordes insólitos, con la sensación de pasar de una cuerda a otra y de sacarle el máximo jugo a la barra de toque, que también ha afinado lo justo para la nueva generación. También es aconsejable usar el sensor de inclinación o el nuevo botón de Poder de Héroe para activar mayores habilidades y casi hechizos. Y ojo al regreso triunfal de la entrañable barra de vibrato, que tantos falsetes fardones nos ha proporcionado.

Assassin's Creed Syndicate

Un año más, Ubisoft nos da una lección de arte e historia con otro episodio de la niña de sus ojos. En este ocasión le toca a la Inglaterra victoriana, más convulsa y peligrosa que nunca. London Calling!

Corren tiempos prometedores para la saga creada por Ubisoft hace ocho años (y 75 millones de copias, si se prefiere). Aparte de un envidiable ritmo de lanzamientos - a veces demasiado generoso y "charcutero"-, tenemos su ansiado salto a Hollywood a la vuelta de la esquina (con el gran Michael Fassbender como prota) y, sobre todo, una última entrega jugona con mucha miga que quiere quitarle el agridulce sabor de boca que dejó su anterior «Unity». Pero que nadie se lleve las manos a la cabeza, ya que la saga funciona como un reloj y con una maquinaria histórica que, en esta ocasión, vuelve a respetarse de forma estricta. Si en el anterior episodio visitábamos la Francia revolucionaria, en esta ocasión le toca el turno a otra época de campanillas: nada menos que la Inglaterra victoriana e industrial. Pedazo de crisol de culturas.

Por tanto, estamos en pleno Londres, año 1868, una era donde bullían ideas y oportunidades de todo tipo, aunque no todos pudieron beneficiarse por igual de aquella energía positiva. Y es que el proletariado las estaba pasando canutas, con sueldos precarios, horarios inhumanos y nulos derechos laborales (sí, seguimos hablando del Londres decimonónico). Un caldo de cultivo perfecto para que brotasen bandas clandestinas luchando por una mejora en las condiciones de vida o por su simple supervivencia, y que contaron con un aliado inesperado: nada menos que los Assassins, capitaneados por Jacob Frye y su máxima revolucionaria: "Si les robas a los ricos se llama delito; pero si le robas a los pobres es solo capitalismo". Sí se puede, qué caramba.

UbiSoft | Acción, aventura | Octubre | 18 +
assassinscreed.ubi.com/es-es

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad

Celebrities viejunas

Uno de los interesantes alicientes del juego consiste en cruzarse con aliados ilustres que nos echarán un cable a lo largo de nuestras misiones, y de qué manera.

Tipos del calibre de Alexander Graham Bell con hilo (telefónico, claro) directo con el espíritu de Da Vinci; Karl Marx para arengar a las masas proletarias; el escritor británico Charles Dickens en plan cazafantasmas, científicos eminentes como Charles Darwin o Florence Nightingale y hasta la mismísima Reina Victoria. En definitiva, un quién es quién victoriano en toda regla.

¿Dónde te escondes hermano?

Quizá la gran baza de este título consiste en su jugabilidad por partida doble. Y es que Jacob no estará solo en las malas calles londinenses: cuando la ocasión lo requiera, podremos meternos en la piel de Evie, su hermana melliza, y disfrutar de una experiencia de juego totalmente distinta, ya que la chica es una implacable Assassin que ha sabido perfeccionar ataques silenciosos, fulminantes, invisibles y letales. Aparte de las habilidades y características especiales (Jacob, fuerza; Evie, maña y sigilo), también podremos interactuar con personajes y situaciones específicamente creados para uno u otro.

El impresionante trabajo gráfico del que siempre ha hecho gala la franquicia de Ubisoft llega en esta aventura a una de sus cimas más virtuosas. Y no solo por la impresionante labor de recreación del Londres de finales de siglo XIX sino, como vemos en la imagen, en los efectos climáticos (ojo a la lluvia en el campo y en los adoquines de la ciudad) y en la apariencia física del héroe Jacob. Realismo fetén al servicio de la atmósfera.

Como vemos, mucho tomate social en las calles, aunque panfletos los justos ya que de lo que se trata es de vivir una aventura llena de acción, intriga y combates sin cuartel mediante muertes múltiples y contraataques ejecutados a la velocidad del rayo. Claro que también podemos tirar de las tácticas de sigilo francamente mejoradas para eludir a nuestros oponentes, y también el arsenal de nuevas armas, incluyendo el cuchillo kukri, los puños de acero y el bastón estoque. No solo eso, sino que las nuevas tecnologías de la época juegan a nuestro favor, con ingenios mecánicos, garfios, lanzaderas y hasta barcos a vapor y carruajes purasangres para movernos por el impresionante y fascinante Londres como Pedro por su casa. Desde Buckingham Palace a Whitechapel, pasando por las orillas del Támesis y los callejones oscuros donde tal vez aceche Jack el Destripador, los escenarios son sencillamente apabullantes para que nos movamos estilo "Assassin", brincando a lo parkour y recorriendo los tejados de la City. Distrito a distrito, y golpe a golpe, tomaremos el control de la ciudad y haremos justicia social y hasta poética. En definitiva, un juego que confiere aires nuevos a una saga estajanovista e imprescindible.

> Escenarios epatantes, combates sin cuartel, estrellas invitadas y una doble jugabilidad hermanada hacen de este episodio uno de los más brillantes

Guía de juego

De entrada, «Syndicate» puede tutear a algunos de los episodios más memorables de la saga. Principalmente por su brillantez narrativa y por sus escenarios, con un Londres que le saca un par de cabezas al París del capítulo anterior. Además, el rollo social y justiciero, mezcla entre 'Los miserables' y 'La Liga de los Hombres Extraordinarios', le viene que ni pintado a un título que vuelve a aunar felizmente infiltración y combate. Por un lado, nos rodearemos de bandidos en los bajos fondos, llevando a cabo todo tipo de tareas, desde robar trenes a rescatar a niños esclavizados en las fábricas. Por otro, disfrutaremos de un sistema de ataque más dinámico y brutal, con numerosos combos y golpes finales demoledores. Quizá la dualidad entre hermanos no sea tan radical como cabía esperar, pero es una buena idea para sacar más jugo a las 20 horas de un título que promete expandirse satisfactoriamente (ojo a la edición especial, con 45 minutos extra, un decena de misiones y un protagonismo estelar de Darwin, Dickens y algún que otro invitado sorpresa).

Fdo. Borja Santos Robledo

Farming Simulator 15 Gold Edition

La labor en el campo aumenta con una nueva pieza granjera al estilo «Farming Simulator», arrastrando buen nivel gráfico e investigación en las cosechas europeas.

Las temperaturas frías que están al caer no son motivos suficientes para no tener nuestro huerto a punto, al menos en el territorio de la naturaleza virtual. Así pues, este otoño llega con una nueva cosecha en edición dorada, con el mundo abierto que vimos en el título anterior y un reforzado entramado visual centrado en explotar todos los detalles del entorno gracias al salto de su motor gráfico. El mantenimiento de animales, la recolección de vegetales y la venta de madera son labores que dominamos con maestría tras «Farming Simulator 15», pero, en esta ocasión, añadimos un nuevo entorno en el que poner a prueba nuestras prácticas granjeras. Si ya contábamos con los parajes norteamericanos y el fresquito de los países nórdicos, también disponibles, debemos dar la bienvenida a Drácula y a sus misteriosas tierras de Europa del Este. Aparte de sangre, vodka y nieve en cantidades industriales, nos enfrentamos a un territorio natural impecable, acogedor y hostil en cuanto a climatología. Por fortuna, nuestra maquinaria se ha vuelto a graduar con honores en tareas agrícolas y ofrece hasta 160 instrumentos especializados, desde vehículos espectaculares hasta herramientas comunes, correspondientes a las 50 marcas más punteras de la tecnología rural, con Rostselmash, Zetor, Tatra, y Farmtech como nuevas invitadas. Gracias a las máquinas, el terreno se nos resistirá un poco menos y lograremos sacar partido a todos los ámbitos de la granja. Una vez recogido el producto, es momento de gestionarlo y obtener los frutos adecuados para evolucionar, agrandando la granja, invirtiendo en nuevos productos y comprando maquinaria más potente. Quien siembra, recoge.

«Farming Simulator 15» se exprime y saca su máximo jugo con esta Gold Edition para PS4 y XOne

BadLand Games | Simulador
Octubre | 3+
www.badlandgames.com

Gráficos	
Jugabilidad	
Sonido/FX	
Originalidad	

En este juego nos adentramos en los bosques y descubrimos cómo explotar la madera de una forma responsable y respetuosa. Con la edición Gold, tenemos nueva maquinaria para afrontar esta tarea de forma más sencilla y satisfactoria.

Faena en compañía

Ya que la labor en el campo puede resultar solitaria, puedes invitar a 15 amigos vía online y sacar el máximo partido a este modo multijugador, pues se trata del punto fuerte del título que nos ocupa. Sin embargo, esta pequeña reunión de amigos dista mucho de ser una fiesta, pues aquí se viene a trabajar codo con codo para sacar la granja adelante, con las botas hasta las rodillas y el sombrero para evitar insolaciones. No obstante, con este tiempo y en la parte oriental del continente, quizá necesites un buen forro polar.

CONVIERTE TU FARMING SIMULATOR 15 EN ORO

YA A LA VENTA

Farming Simulator 15 te invita al desafiante mundo del granjero moderno: ¡haz crecer tu granja en 3 grandes territorios incluyendo **un nuevo mapa del este de Europa** con gráficos mejorados y nuevos paisajes. Desde cosechar hasta criar ganado, desde la venta de productos frescos a la tala de árboles, los beneficios de tu explotación te ayudarán a desarrollar e invertir en más de **160 poderosos vehículos y herramientas** pertenecientes a **50 de los más famosos fabricantes.** Incluyendo **20 vehículos adicionales** y equipamiento nunca visto en la franquicia Farming Simulator. En modo multijugador, invita hasta a **15 amigos** para que te ayuden a mejorar tu granja.

TAMBIÉN DISPONIBLE EN PC: PRECISION CONTROL PACK DE FARMING SIMULATOR

- *Para los recién llegados: Farming Simulator 15 GOLD Edition*
- *Para los jugadores de Farming Simulator 15: la expansión oficial*

WWW.FARMING-SIMULATOR.COM

PS4 XBOX ONE PC 3

© 2015 GIANTS Software GmbH, Published and distributed by Focus Home Interactive under license of Giants Software. Giants Software and its logos are trademarks or registered trademarks of Giants Software. Focus, Focus Home Interactive and its logos are trademarks or registered trademarks of Focus Home Interactive. All manufacturers, agricultural machinery, agricultural equipment, names, brands and associated imagery featured in this game in some cases include trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. The agricultural machines and equipment in this game may be different from the actual machines in shapes, colours and performance. Mad Catz, Saitek, and the Mad Catz and Saitek logos are trademarks or registered trademarks of Mad Catz Interactive, Inc., its subsidiaries and affiliates. The shape and design of this product is a trade dress of Mad Catz Interactive, Inc., its subsidiaries and affiliates. All other trademarks or registered trademarks are the property of their respective owners. Made in China. All rights reserved. Product features, appearance and specifications may be subject to change without notice. Please retain this information for future reference.

El Jefe Maestro vuelve a superarse a sí mismo

Halo 5 Guardians

Una saga de la categoría de «Halo» requiere su tiempo y su análisis pormenorizado. La toma de contacto inicial con la primera aventura exclusiva en Xbox One nos ha llevado a un territorio sencillamente impactante. A fe que ha superado las expectativas. He aquí algunas claves para disfrutar de este shooter soberbio.

Por la puerta grande

El Jefe Maestro se merecía entrar por la puerta grande en su debut exclusivo en Xbox One. A fe que lo ha hecho de la mano de 343 Industries. Así nos sumergimos en una quinta entrega más frenética y espectacular, con impecable mecánica y que sirve de respuesta argumental al anterior título mientras nos vislumbra ya el siguiente. Todo con factura técnica apabullante.

Intenso modo Historia

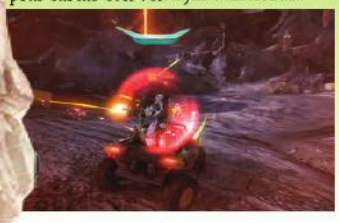
La confrontación entre el Jefe Maestro y Locke nos lleva a una nueva dimensión en el modo Historia. Repartiremos tiempo entre ambos durante 15 intensos capítulos, con el destino de la galaxia en juego. Secuencias de tiroteos vertiginosas, grandilocuentes escenarios, vehículos de evolución perfecta, armamentos sofisticados y variados... nos conducen de lleno a la épica futurista.

Mecánica jugable

El apuntado gana enteros al llevarnos la mirilla a los ojos. Esta innovación permite la precisión idónea apuntando y disparando. Igualmente importante es la agilidad por los escenarios, para lo cual tenemos a disposición nuevos propulsores que permiten desplazarnos libremente y atacar al enemigo por distintos flancos.

Zona de Guerra

La gran apuesta de 343 Industries es su tajada online. Las grandes batallas igual acogen competitivo entre jugadores que cooperación contra IA descomunal. Mapas kilométricos (15 diferentes), vehículos novedosos y objetivos cambiantes son la salsa. Ojo que podemos recurrir a suministros necesarios durante el conflicto y comprar cartas con ventajas adheridas.



Impacto técnico

El andamiaje técnico es espectacular y nos permite vibrar y movernos a 60 frames por segundo con enorme suavidad en la vorágine del conflicto, apretando el gatillo en primera y tercera persona. Los valores artísticos se representan en los escenarios de forma inusitada, con uso de la iluminación exquisito. La banda sonora es envolvente y buen doblaje al castellano.

Bonificación del 25% en la Campaña de Navidad en las figuras Skylander

*Todas las compras de figuras Skylanders tienen un 25% de bonificación (25% de regalo sobre el importe que el cliente se ha gastado en la compra de figuras Skylanders) en la compra de figuras Skylanders durante la campaña de Navidad de Juguetes y Videojuegos. Regalo del 25% en las compras del 1 al 25 de Noviembre para disfrutar del 26 al 31 de Diciembre.

Call of Duty Black Ops III

para PS4 y XBOX ONE

64'90 euros

PS4 1TB + Stars Wars Battlefront

399'90 euros

Disponible el 19 de Noviembre.

FIFA 16

para PS4 y XBOX ONE

69'90 euros

Skylanders Super Chargers Starter Pack

para PS4

74'90 euros

Super Mario Maker Wii U Premium Pack

309'90 euros

Contiene: WII U + Videojuego Super Mario Maker + Libro de Ilustraciones+ Amiibo 30 Aniversario

Rincón del Jugador

Retrato robot
Aurora

► **EDAD:** Prácticamente del pavo. Aunque su vida es agitada, siempre mantiene una apariencia juvenil y casi teen que desconcierta lo suyo en el campo de batalla.

► **APARIENCIA:** Toda una lolita guerrera a la que no le falta ningún complemento: botas pitillo, minifalda de campaña, gabardina multiusos, manguitos a juego y lazo navideño en la cola de caballo. Si a eso le sumamos una cara angelical, una cintura de avispa y una buena delantera, tenemos a la perfecta pin-up de todo RPG japo que se precie.

► **CURRÍCULO:** Ahí donde la vemos, Aurora tiene un expediente militar intachable, que le ha llevado a ser Capitán de la Guardia Real junto a su amigo de la infancia Luceus. Y tajo no les falta, con la ciudad de Arba hecha unos zorros y con más guirigay que una asamblea en la Puerta del Sol.

► **ARMAS:** Hablando de tajos, no verás imagen de Aurora sin su soberana y toledana espada, con la que convertirá en pinchito moruno a cualquier enemigo del reino: dragones verdes, trolls, hidras, cíclopes gigantes. Y si alguno se le resiste, le lanza un ataque especial "giga slash" y listo.

► **FUTURO:** Sin duda, esta rubita de armas tomar es la rookie del año de la veterana saga «Dragon Quest Heroes», estrella absoluta de su último capítulo, «El infortunio del Árbol del Mundo y la raíz del mal», un título tan rimbombante y pinturero que pide a gritos una continuación. Desde luego, a ella no le faltarán admiradores para que siga practicando su esgrima sexy.

7 Razones...
Para comprar «METAL GEAR SOLID: THE PHANTOM PAIN»

Una de las sagas más legendarias de todos los tiempos lanza su apoteosis final con uno de sus títulos más especiales y crepusculares. Inexcusable sería perderse esta última maravilla de Konami. Atendamos a razones:

1. Héroe cincuentón y ochentero. Después de curtirse en mil batallas, el gran Snake llega a esta aventura con 49 años y en una década insólita para la franquicia: los 80 (concretamente, 1984). ¡Rock and roll!

2. Sandbox otoñal. Uno de los atractivos del juego con sus enormes escenarios, movidos por el motor Fox Engine y que nos proporcionan horas de infiltración y espectáculo en la mejor línea de la saga.

3. Bien acompañado. Para que Snake no se aburra entre tanto territorio, tendrá compañía variada: un caballo, un perro-lobo, un robot y una chica. Buenos escuderos para según qué misión y necesidad.

4. Parece que va a llover. Otro de los atractivos del juego es la presencia dominante e insólita de la climatología a la hora de elegir nuestro camino y definir nuestra estrategia. Un factor muy a tener en cuenta.

5. Acción pura. Por mucha infiltración, sigilo y meteorología, seamos sinceros: la adrenalina y la metralla no podían faltar en un coda al héroe como ésta. Armas y vehículos aguerridos darán la tarde a más de uno.

6. ADN Snake. Por encima de todo, «The Phantom Pain» es un gran partido-homenaje a Venom Snake, un viejo jinete pálido al que no le falta ni su brioso cordel para galopar por praderas indómitas. Mítico.

7. Fin de raza. Aunque en este negocio nunca hay que decir nunca jamás, el propio Hideo Kojima ha asegurado que éste es el último episodio de la serie «MGS». Por si acaso, Famitsu le ha despedido con un 40/40.

Te lo dice Galibo...
Analizar juegos me aburre

Hace tiempo que dejaron de interesarme los análisis de juegos. Hablar sobre la calidad de los gráficos, el sonido, las especificaciones técnicas... Qué rollo. Además, ¿quién soy yo para decirle a nadie si unos gráficos son aceptables o no? ¿Si el sonido resulta epatante o molesto? ¿Y la jugabilidad? A lo mejor a mí me parece genial, pero para otro jugador quizá sea un petardo. ¿Por qué mi experiencia con un título merece más consideración que la de otro usuario? Claro, hay cosas objetivas. Cuando hay fallos de programación, las texturas son de baja calidad cuando deberían ser de alta y los disparos de un cañón suenan como los de una escopeta de feria mientras el resto de los efectos son realistas, la mala impresión es universal. Pero, ¿qué interés tiene repasar un título como un profesor repasa un examen y restar puntos a la nota por cada "fallo"? ¡Qué cansino, que insoportablemente repetitivo!

Personalmente, solo busco una cosa cuando leo valoraciones sobre los juegos: ¿qué le gustó o no al analista mientras jugaba? ¿Se divirtió? ¿Y por qué? Con tal de que sea sincero y consecuente con sus propias vivencias y valores, ya me conformo. Si encima el artículo es divertido o interesante, mis expectativas están superadas.

EL VIDEOJUEGO MUSICAL #1 HA VUELTO

GUITAR HERO LIVE

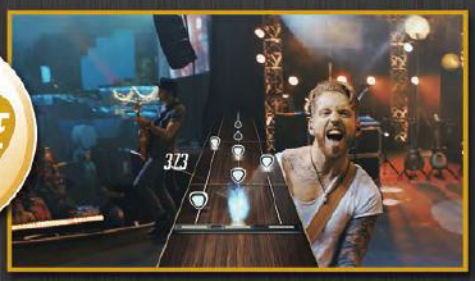
YA DISPONIBLE

DISPONIBLE PARA

PS4 PS3 Wii U XBOX ONE XBOX 360 App Store

UN JUEGO. DOS FORMAS DE JUGAR.

GH LIVE



PÚBLICO REAL CON REACCIONES REALES

GH TV

LA PRIMERA RED DE VIDEOS MUSICALES PARA JUGAR

12 www.pegi.info

PS4 PS3 Wii U XBOX ONE XBOX 360 Download on the App Store

FreeStyleGames ACTIVISION

©2015 Activision Publishing, Inc. ACTIVISION, FREESTYLEGAMES, GUITAR HERO y GH son marcas comerciales registradas de Activision Publishing, Inc. Todos los derechos reservados. 'PS4', 'PlayStation', 'PS3' and '' are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. 'PS4' is a trademark of the same company. All Rights Reserved. Wii U is a trademark of Nintendo. © 2012 Nintendo. Todas las demás marcas comerciales y nombres de marca pertenecen a sus respectivos titulares. Apple y el logotipo de Apple son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE. UU. y en otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc. Todos los derechos reservados.
ACTIVISION NO GARANTIZA LA DISPONIBILIDAD DEL JUEGO Y LAS FUNCIONES EN LÍNEA, INCLUIDO, SIN LIMITACIÓN, GHTV, Y PUEDE MODIFICAR O INTERRUMPIR LOS SERVICIOS EN LÍNEA A SU DISCRECIÓN SIN PREVIO AVISO. EL USO DE ESTE PRODUCTO QUEDA SUJETO A LAS CONDICIONES DE SERVICIO Y A LA POLÍTICA DE PRIVACIDAD DISPONIBLES EN ACTIVISION.COM/SUPPORT. SI NO ACEPTA LAS CONDICIONES DE SERVICIO Y LA POLÍTICA DE PRIVACIDAD, NO ADQUIERA ESTE PRODUCTO. EL JUEGO EN LÍNEA REQUIERE CONEXIÓN A INTERNET DE BANDA ANCHA.

A la venta:
20 noviembre

Diviértete desde el primer minuto con este pack de **Edición limitada**

Imagen de referencia no contractual.

Ya puedes **RESERVARLO** y llevarte un sobre de tarjetas amiibo

REGALO CARTAS DISPONIBLE EN: • AMAZON • BLADE CENTER • CANAL OCIO • EL CORTE INGLÉS • EUROVIDEO EXTREMADURA • CADENA FNAC • HIPERCOR • MEDIA MARKT • MEMORYTECH • SHINE STAR • TOYS 'R' US • Tutiendadevideojuegos.com • XTRALIFE.ES • Unidades totales disponibles: 1.510.
Consulta previamente existencias disponibles en tu punto de venta habitual participante.

/NintendoES • @AC_Canela • YouTube/NintendoES nintendo.es Wii U

3 www.pegi.info